

Stedelijke Academie voor Muziek, Woord en Dans Dendermonde

Kerkstraat 47, 9200 Dendermonde -
samwd@dendermonde.be - 052/21.82.82
www.samwddendermonde.be

Infobrochure Volwassenen

15+



STEDELIJKE ACADEMIE voor MUZIEK, WOORD en DANS
Kerkstraat 47 - 9200 Dendermonde
Tel: 052/21.82.82- Fax: 052/37.57.44
samwd@dendermonde.be

Wijkafdelingen:

Gemeentelijke Basisschool Baasrode -Kloosterstraat 25 - Baasrode

IBO Grembergen -Dr. Haeckstraat 33 A 2 – Grembergen

Gemeenteschool De Klinker - Klinckaertstraat 28 - Schoonaarde

Gemeenteschool De Toverboon -
Denderbellestraat 2 A - Sint-Gillis-Dendermonde

Openingsuren secretariaat hoofdafdeling:

Dinsdag 13.00 uur - 20.00 uur

Woensdag 11.30 uur– 20.00 uur

Donderdag 08.00 uur – 12.30 uur en 13.00 uur – 20.00 uur

Vrijdag 13.00 uur – 17.00 uur

Zaterdag 08.00 uur – 12.30 uur

Je bent nooit te oud om te leren!

Onze academie heeft speciaal voor jou cursussen voor volwassenen. Alle lessen worden gegeven door professionele leraars. Zij staan garant voor een degelijke artistieke opleiding.

In de academie ben je al volwassen vanaf 15 jaar.

Als volwassene heb je een aantal voordelen:

1. Zo kan je in de **richting muziek** direct starten met een instrument, zelfs met een instrument uit de optie Popjazz (elektrische gitaar, sax popjazz, trompet popjazz, keyboard, zang popjazz etc.)

In de **woordrichting** kies je direct de vakken die het meest bij je interesse aansluiten. Wil je je verdiepen in de literatuur, of liever toneel spelen, of zelf schrijven...

In de **dansrichting** krijg je 2 uur les, een combinatie tussen hedendaagse en klassieke dans.

2. Als volwassene kom je misschien ook in aanmerking voor opleidingscheques, zodat de helft van het inschrijvingsgeld wordt terugbetaald.

Lees vlug verder voor meer info! Heb je nog vragen, aarzel niet om ons te contacteren.

In deze brochure vind je ook de informatie over de hogere graad voor hen die de middelbare graad bij de jongeren volgden.

Het schoolteam.

Mijn lessen:

Muziek

In de **lagere graad** start je met Algemene Muzikale Vorming (AMV) en samenzang en direct met een van de volgende instrumenten:

Accordeon, blokfluit, cello, contrabas, dwarsfluit, fagot, gitaar, hobo, klarinet, koper (trompet/trombone/tuba/hoorn...) orgel, piano, saxofoon, slagwerk, traverso, viool, zang.

(andere instrumenten op aanvraag eventueel mogelijk)

Als volwassene kan je in de lagere graad ook starten met een instrument uit de optie popjazz: elektrische gitaar, elektrische bas, keyboard, saxofoon, trompet. Ook zangles kan gevolgd worden in deze optie.

Voor de algemene muzikale vorming en samenzang hebben we speciale cursussen voor volwassenen van 2u30 min.

Voor het instrument volg je 1 uur les. (max met 4 leerlingen samen)

In de **middelbare graad** (en ook de hogere graad) volg je dezelfde vakken als de jongeren. Wel hebben we voor algemene muziek cultuur (AMC) speciale cursussen voor volwassenen.

Je volgt 1 uur instrument, 1 uur algemene muziek cultuur en 1 uur samenspel, koor of begeleidingspraktijk.

Volwassenkoor:

Al wie graag zingt, is welkom in het koor. Wij zijn nog extra op zoek naar gemotiveerde mannenstemmen (tenoren en bassen), maar sopranen en altten zijn uiteraard ook welkom!

Wil je dieper ingaan op de theorie van de muziek dan is er de optie algemene muziektheorie. Je kan AMT als extra vak volgen bij je instrument/AMC/samenspel of enkel AMC + AMT volgen. Bij AMT analyseer je de muziek en leer je zelf creatief te zijn met noten (ook wel componeren genoemd)

Verder is er de luisterpraktijk. Dit vak geeft je nog meer inzicht in de geschiedenis van de muziek en de relatie met de historische gebeurtenissen.

In de **hogere graad** volg je je instrument/zang samen met samenspel, instrumentaal ensemble, koor of begeleidingspraktijk.

Je volgt 1 uur instrument en 1uur ensemble

In de hogere graad kan je ook de optie muziekgeschiedenis volgen. (zie kader)

AMC:

De bedoeling is vooral de leerlingen kritisch te leren luisteren naar muziek en de verworvenheden uit de AMV- en instrumentklas in ruimere zin toe te passen. De leerlingen worden vertrouwd gemaakt met het muziekinstrumentarium. Ze leren ook de verschillende muziekinstrumenten auditief van elkaar te onderscheiden.

Het herkennen van de verschillende vormen waaruit muziekwerken opgebouwd zijn en de historische achtergrond van muziek en andere kunsttakken zoals schilderkunst, beeldhouwkunst, literatuur en architectuur vormen ook een deel van de leerstof.

AMC wordt beschouwd als een verruiming van algemene kennis en de interesse voor muziek. Leerlingen leren als uitvoerder en als luisteraar creatief en genietend met de leerstof omgaan.

JAZZ- & POPAFDELING Dendermonde

In het schooljaar 2006 -2007 werd de jazz-& popafdeling opgericht in onze academie met een zeer bekwaam lerarenkorps uit de actieve muziekwereld. In deze afdeling komen verschillende stijlen aan bod en leert men snel functioneren binnen een ensemble. Het gaat hier voornamelijk over actief musiceren en elk vak is hierop afgestemd. In de pop-en jazzanalyse (=AMC) leert men de basistheorie wat harmonie en interpretatie betreft. Ook ons gehoor wordt gevormd, zodat men snel auditief kan functioneren. Deze theorie wordt dan tot toepassing gebracht binnen de lessen ensemble (=combo) en instrument. Door de goede communicatie binnen het lerarenkorps heeft elke les invloed op elke les en boekt men aldus snel speelresultaat en speelplezier.

Deze afdeling start vanaf de middelbare graad en omvat volgende lessen: 1u pop-& jazzanalyse, 1u combo en 1u instrumentles.

Je kan natuurlijk van muziek genieten als je thuis je favoriete cd beluistert. Maar je ervaart muziek pas als die gemaakt wordt waar je zelf bij bent. Live dus! Swingende jazz, gevoelige soul, doorleefde blues, popmuziek, inspirerende gospel, stevige rock en hedendaagse hits. Binnen het genre lichte muziek/pop vind je de meest uiteenlopende stijlen, maar één ding hebben deze concerten gemeen: het is muziek die je raakt. Want er gaat nu eenmaal niets boven het echte werk! Onze leerlingen krijgen met regelmaat de kans om op verschillende podia actief te laten zien wat ze allemaal kunnen.

Aarzel niet, schrijf je in en je gaat een mooie, creatieve en passionele tijd tegemoet!!!

Muziekgeschiedenis

In de ban van klassiek? Of toch nog een beetje bang van klassiek?
Gefascineerd door een te onbekende klankenwereld of muzikfanaat?
Voor jou is het bedoeld...

Cursus Muziekgeschiedenis (2 uur per week)

We maken een tocht door de muziekgeschiedenis, van de middeleeuwen tot de muziek van onze tijd. We beluisteren de muziek uit verschillende stijlperiodes en brengen haar in verband met wat er in andere kunstsectoren werd verwezenlijkt. Naast een diepgaand overzicht van de Westerse muziekproductie worden ook ankers aangereikt om de verschillende stijlen eigen te maken en ten volle te kunnen genieten van de grote en grootste meesterwerken. Een motet van Josquin, een mis van Bruckner, een impromptu van Schubert, een ballet van Stravinski, een strijkkwartet van Haydn, ... ze zullen geen geheimen meer herbergen. Toch gaan we ook niet voorbij aan het muzikale leven rondom ons (o.a. opera en concertbezoek). We streven er in de eerste plaats naar dat deze lessen oases van rust en auditief genot zijn ...

Voor wie? Deze cursus is bedoeld voor leerlingen uit de hogere graad en tevens voor iedere geïnteresseerde muzikliefhebber (vanaf 15 jaar) die zijn muzikale kennis wil vergroten en zijn luisterervaring verdiepen. De cursus loopt over drie jaren, maar inschrijven per jaar is mogelijk.

Algemene muziektheorie:

Wil je graag muziek leren schrijven? Spelen met melodieën, akkoorden en ritmes? Beter begrijpen hoe muziek nu eigenlijk in elkaar zit?

Schrijf je dan in voor AMT!

AMT kan je volgen vanaf de middelbare graad. Het wordt gegeven in kleine groepjes (max 4 leerlingen)

Woord

Vind je taalvaardigheid en een verzorgde taal belangrijk?
Zegt een creatieve en fantasierijke omgang met taal jou wel iets?
Ben je gebeten door de theatermicrobe en wil je het podium op?

Als volwassene start je direct in de **middelbare graad**.

Je krijgt 1 uur verbale vorming. Hier wordt gewerkt op taalvaardigheid, uitspraak, improvisatie, creativiteit etc.

Daarnaast krijg je 1 uur voordracht (proza en poëzie brengen), welsprekendheid (correct uitspreken, leren voor de vuist spreken, spreekvaardigheid) of toneel.

In de **hogere graad** wordt verbale vorming vervangen door repertoirestudie woord en kan je naast de vorige opties ook nog literaire creatie doen. Hier ga je dieper in op het schrijven van teksten.

Goed nieuws voor wie graag schrijft!

Literaire Creatie.

Gedurende drie jaar kan je in een kleine groep begeleid worden bij het schrijven van literaire teksten. Alle genres komen aan bod. In de cursus worden ook literaire teksten van interessante auteurs grondig geanalyseerd. Van daaruit groeien gevarieerde schrijfp opdrachten die gedeeltelijk tijdens de les, gedeeltelijk thuis door de deelnemers worden uitgewerkt. De cursus staat open voor iedereen die met schrijven wil komen experimenteren en ontdekken wat schrijfplezier is.

Dans

Als volwassene heb je in de lagere (2 jaar), middelbare (3 jaar) en hogere graad (3 jaar) 2 u les.

In de lagere graad krijg je:

1u algemene artistieke bewegingsleer: net zoals algemene muzikale vorming de basis is voor muziek, is de ballettechniek de basis voor alle andere dansvormen. Lichaamshouding, spiertonus, lenigheid en coördinatie vormen hier de belangrijkste aandachtspunten.

1 uur Artistieke training: Hier leer je de verschillende danstechnieken uit de moderne en hedendaagse dansstijlen aan. Er wordt ook aandacht geschonken aan improvisatie en compositie.

In de middelbare graad en de hogere graad krijg je 1u Artistieke Training en 1u Hedendaagse Dans.



Structuur DKO volwassenen

Muziek:

Lagere graad muziek volwassenen :

L1/L2/L3:

2,5u Algemene Muzikale Vorming volwassenen + 1u instrument/zang

Middelbare graad muziek:

M1/M2/M3:

1u Algemene muziekcultuur + 1u instrument /zang (klassiek of popjazz) +
1u samenspel/koor/begeleidingspraktijk

Opties:

*Optie instrument / samenspel: in optie samenspel is er een lichter
programma voor het instrument*

*Optie zang / stemvorming: in optie stemvorming is er een lichter
programma voor zang*

*Optie popjazz: instrument/zang + popjazz-analyse (AMC) +
combo (Samenspel)*

Optie algemene muziektheorie: 1u AMC + 1u AMT

Optie algemene muziekcultuur: 1uAMC + 1u luisterpraktijk

Hogere graad muziek:

H1/H2/H3:

1u instrument / zang + 1u instrumentaal ensemble / koor /
begeleidingspraktijk

Opties:

Optie instrument / samenspel: in optie samenspel is er een lichter programma voor het instrument

Optie zang / stemvorming: in optie stemvorming is er een lichter programma voor zang

Optie popjazz: instrument/zang + Ensemble

Optie muziektheorie: 1u Muziektheorie

Optie muziekgeschiedenis: 2u muziekgeschiedenis

Woord:

Middelbare graad woord volwassenen:

M1/M2/M3:

1u verbale vorming volwassenen + 1u Voordracht/toneel/
welsprekendheid

(men maakt een keuze uit de optie Voordracht, Toneel of
Welsprekendheid)

Hogere graad woord:

H1/H2/H3

1u Repertoirestudie Woord + 1u Toneel/Voordracht/Welsprekendheid

Of

1u Repertoirestudie Woord + 2u Literaire Creatie

(men maakt een keuze uit de optie Toneel, Voordracht, Welsprekendheid
of Literaire creatie)

Dans:

Lagere graad dans volwassenen

L1/L2:

1u Algemene artistieke Bewegingsleer + 1u Artistieke training

Middelbare graad

M1/M2/M3

1u Artistieke training + 1u klassieke dans/hedendaagse dans
Men maakt keuze uit de optie klassieke dans of hedendaagse dans

Hogere graad

H1/H2/H3

1u Artistieke training + 1u klassieke dans/hedendaagse dans
Men maakt keuze uit de optie klassieke dans of hedendaagse dans

Inschrijvingsgeld:

Je bent pas officieel ingeschreven na het betalen van het wettelijk voorziene inschrijvingsgeld.

Ben je jonger dan 18, dan betaal je € 58 of € 38 bij toepassing van familiale of sociale correcties.

Vanaf 18 jaar betaal je € 190 of € 110 bij toepassing van familiale of sociale correcties.

(tarieven schooljaar 2011/2012)

Familiale of sociale correcties:

Je kan een reductie krijgen op het inschrijvingsgeld. Je dient steeds een attest bij te hebben. Zonder het attest betaal je het volledige inschrijvingsgeld, en wordt het verschil later teruggestort.

Familiale korting

Je kan korting krijgen als een gezinslid reeds is ingeschreven in een academie. Hiervoor hebben we steeds een attest nodig. Er kan geen vermindering gegeven worden als het attest niet in ons bezit is.

Personen ten laste

Een leerling kan een korting bekomen omwille van werkloosheid, leefloon of mindervaliditeit van de persoon van wie zij/hij officieel ten laste is. Dit laatste wordt gestaafd met een document "samenstelling van het gezin" afgeleverd door de gemeentelijke overheid.

Uitkeringsgerechtigde werklozen (code A)

Inzake werkloosheid aanvaardt de verificatie:

voor een inwoner van het Vlaams gewest: een attest afgeleverd door VDAB of RVA waaruit blijkt dat zij/hij uitkeringsgerechtigd volledig werkloos is of ermee gelijkgesteld.

Leefloners (code C)

Het recht op een leefloon wordt gestaafd met:

- a) een attest afgeleverd door het OCMW/CPAS
- b) een attest "inkomensgarantie voor ouderen".

Mindervaliden/gehandicapten (code E)

Voor een korting op basis van mindervaliditeit volstaat een attest van de mutualiteit. Dat document vermeldt zowel een RIZIV-nummer als een graad van arbeidsongeschiktheid van ten minste 66% en een geldigheidsperiode.

De toekenning van de tegemoetkomingen voor personen met een handicap behoort tot de bevoegdheid van de Federale overheid. De Directie-generaal Personen met een handicap onderzoekt de aanvragen.

Studenten (code S)

Studenten of scholieren ouder dan 17 jaar krijgen korting indien er voor hen kinderbijslag wordt uitbetaald in september. Dit wordt bewezen door:

- a) een attest van het kinderbijslagfonds
- b) een attest van de onderwijsinstelling waaruit blijkt dat zij voltijds scholier of student zijn of een programma van ten minste 27 studiepunten volgen.

Opleidingscheques

Bij Worden enkel nog aanvaard wanneer de opleiding je professionele carrière ten goede komt.

Huur:

Een aantal instrumenten kunnen gehuurd worden tegen € 40,00 per jaar.

Er wordt ook een huurwaarborg gevraagd bij het begin van het huurcontract. Deze wordt dan bij teruggave teruggestort.

Volgende instrumenten worden verhuurd in de school: (met vermelding van de huurwaarborg)

gitaar voor kleine handen: € 75,00 + € 40 per jaar

dwarsfluit en traverso: € 135,00 + € 40 per jaar

klarinet: € 135,00 + € 40 per jaar

koperinstrument: € 135,00 + € 40 per jaar

viool: € 135,00 + € 40 per jaar

trompet: € 135,00 + € 40 per jaar

cello: € 175,00 + € 40 per jaar

hobo: € 175,00 + € 40 per jaar

saxofoon: € 175,00 + € 40 per jaar

hoorn: € 175,00 + € 40 per jaar

accordeon: € 250,00 + € 40 per jaar

contrabas: € 250,00 + € 40 per jaar

fagot: € 250,00 + € 40 per jaar

althobo: € 250,00 + € 40 per jaar

Inschrijven:

Inschrijven kan vanaf 15 juni op het secretariaat van de academie, Kerkstraat 47, Dendermonde of via de website.

In juli en augustus is het secretariaat gesloten.

Eind augustus zijn er speciale inschrijvingsdata.

Deze data vind je terug op de site.

In september kan je inschrijven op het schoolsecretariaat.

Buiten een proefles, kan je niet starten met de lessen zonder inschrijvingsbewijs.

We moedigen ook iedereen aan om in te schrijven voor 1 september ivm de schoolorganisatie.

Op school kan je contant of met bancontact betalen.

Je kan ook online inschrijven via de website en dan betalen via overschrijving.

Iedereen schrijft zich in voor alle verplichte vakken zoals de structuur van het Deeltijds Kunstonderwijs dit voorschrijft.

Extra vakken binnen een richting kunnen eventueel toegestaan worden na goedkeuring door de directie. (vb 2e instrument of extra AMT).

Hiervoor betaal je niets extra.

Je kan meerdere richtingen tegelijk volgen. (vb woord en muziek en dans samen) Je betaalt dan inschrijvingsgeld per richting maar vanaf de 2e richting betaal je het gereduceerde inschrijvingsgeld.